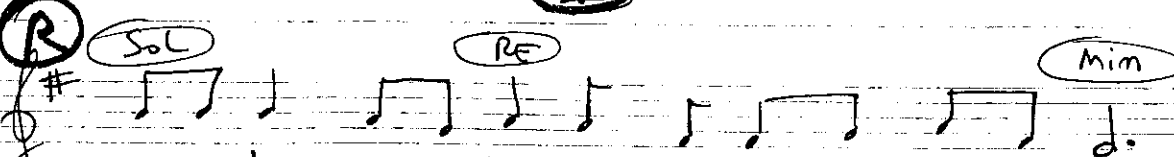
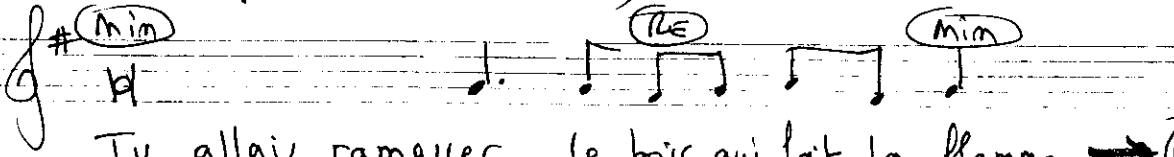


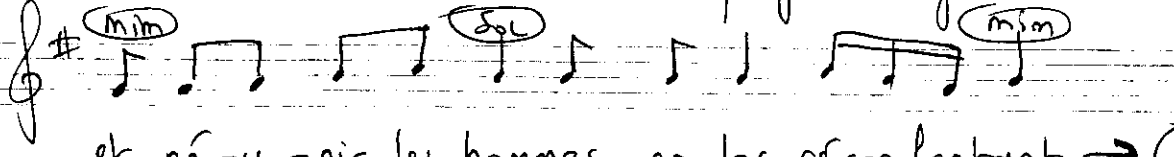
Fagon Cantilène :

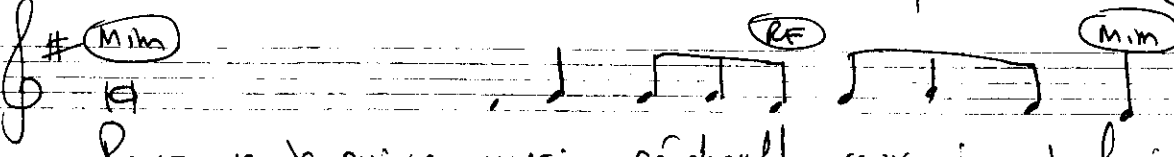
Prière de Marie-Louise PIERSON (1)
Musique : M.A.T.

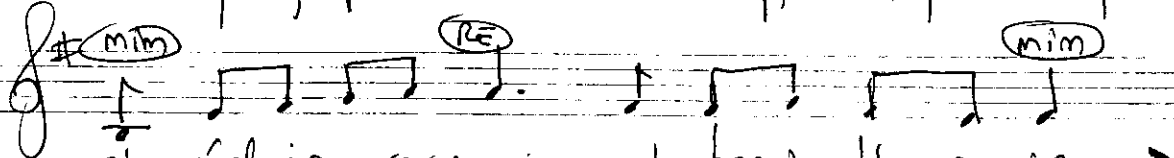
I

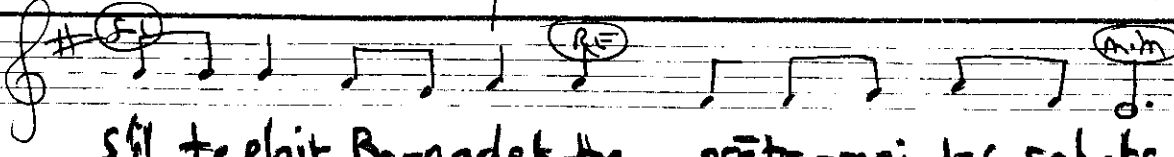
R  (bis au début)
S'il te plait Bernadette, prête-moi tes sabots

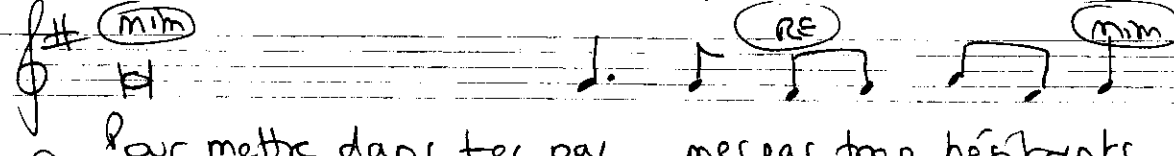
 → **R**
Tu allais ramasser le bois qui fait la flamme

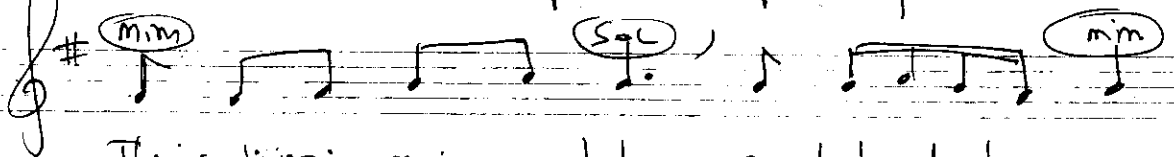
 → **R**
et ré-u-nir les hommes en les réconfortant

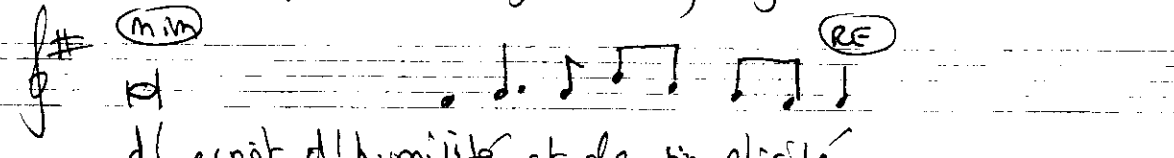
 → **R**
Parce que je puisse aussi réchauffer ceux qui ont froid

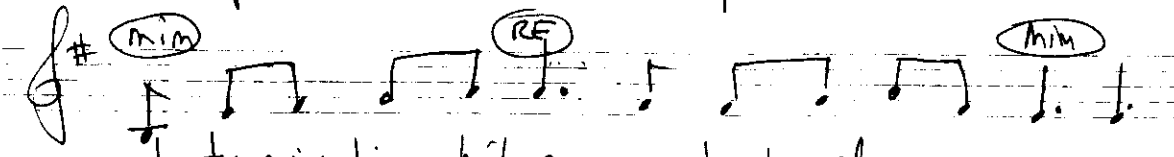
 → **R**
et éclairer ceux qui ont besoin d'un sourire

 (bis au début)
S'il te plait Bernadette, prête-moi tes sabots

 → **R**
Pour mettre dans tes pas mes pas trop hésitants

 → **R**
Ils sont pour moi symbole, symbole du bon sens

 → **R**
d'espérance d'humilité et de simplicité

 → **R**
et tu sais bien hélas, que tout cela me manque

II

III

5

Soliste directement :

Pour aller vers Marie avec plus de confiance → R

Pour découvrir l'eau vive offerte aux assoiffés → R

Pour accueillir le Pain, le Pain que Dieu nous donne → R

s'il te plaît Bernadette prête-moi tes sabots → R

IV

Soliste directement

Peut-être tes sabots seront-ils trop petits pour moi, ce sera très bien ainsi

Cela me rappellera que je suis limitée, que je ne connais pas tout,

que je peux tomber et me relever et me relever! → R
 x2

folie directement:

Pour monter vers le Père, qui m'attend et qui m'aime → R
 Pour marcher sur la route, avec mes joies et mes peines → R
 Pour entrer dans la fête tout au bout du chemin → R
 tout en te demandant de me donner la main → R
 s'il te plaît Bernadette, prête-moi tes sabots FIN

Refrain italien

Per favore Bernadette prestami i tuoi zoccoli